

Sonia GOZLAN

SCENARISTE

D'abord chargée de développement au sein de Timoon Animation (où elle participe notamment à l'élaboration de bibles littéraires et dirige l'écriture de la série *Bugged*), puis directrice littéraire et conseillère artistique chez Exilène Films, Sonia Gozlan acquiert une solide expérience dans le développement et le suivi littéraire de projets.

Egalement consultante sur des scénarios, auteur de scripts sur des séries d'animation, elle travaille actuellement sur les épisodes de plusieurs séries.

SCENARISTE**TELEVISION- ANIMATION**

- 2023 – **LES CHAPARDEURS 13'**
1 épisode
1 épisode co-écrit en co-écriture avec Cécile Nicouleaud
BLUE SPIRIT PRODUCTIONS – TF1
- 2022 – **COMMENT RATATINER 13'**
Episodes co-écrits avec Cécile Nicouleaud
TOON FACTORY – Canal +
– **IDÉFIX, ET LES IRRÉDUCTIBLES (SAISON 2) 13'**
1 épisodes co-écrit avec Elisa Loké
STUDIO 58 – France TV
– **OUM, LE DAUPHIN BLANC (SAISON 3) 13'**
Episodes
MEDIA VALLEY – TF1
– **POMPOM OURS (SAISON 2) 7'**
5 épisodes
SUPAMONKS – France TV
– **LE PETIT PRINCE ET SES AMIS 11'**
1 épisode
METHOD ANIMATION – France TV
- 2021 – **ALICE & LEWIS (Saison 2) 13'**
Episodes
BLUE SPIRIT – TF1
– **JAMIE A DES TENTACULES (Saison 3) 13'**
1 épisode co-écrit avec Suaëna Airault
SAMKA PRODUCTIONS – Gulli
- 2020 – **LE VILLAGE ENCHANTÉ DE PINOCCHIO 13'**
1 épisode co-écrit avec Cécile Nicouleaud
METHOD ANIMATION – FTV
– **L'AGENCE GALACTIQUE 13'**
2 épisodes
STUDIO 100 ANIMATION – Gulli

63 rue de chabrol 75010 paris - 33 (0)6 88 47 83 46

aureliegrasso@yahoo.fr - www.agence-kamaji.com

- **MANOIR MAGIQUE 11'**
6 épisodes, dont 4 co-écrits avec Cécile Nicouleaud
TEAMTO
 - **ROBIN DES BOIS (Saison 3) 13'**
1 épisode co-écrit avec Cécile Nicouleaud
METHOD ANIMATION - TF1
 - **ZOUK LA PETITE SORCIERE 12'**
3 épisodes, dont 1 épisode co-écrit avec Valérie Magis
NORMAAL ANIMATION

- 2019
 - **ANA FILOUTE 5'**
2 épisodes co-écrits avec Françoise Ruscak
LES ARMATEURS / FOLIMAGE STUDIO - FTV
 - **LES BLAGUES DE TOTO 12'**
1 épisode co-écrit avec Françoise Ruscak
1 épisode co-écrit avec Cécile Nicouleaud
SUPERPROD
 - **PAF LE CHIEN (Saison 2) 7'**
1 épisode co-écrit avec Cécile Nicouleaud
SUPERPROD

- 2018
 - **GROSHA ET MR B. 13'**
1 épisode co-écrit avec Anne-Sophie Salles
LA STATION ANIMATION - Canal +
 - **CULOTTÉES 3'**
2 épisodes co-écrits avec Emilie Valentin et Elise Benroubi
SILEX - FTV

- 2017
 - **ROGER 7'**
1 épisode
JE SUIS BIEN CONTENT - FTV
 - **LE LOUP 7'**
5 épisodes co-écrits avec Françoise Ruscak
SAMKA PRODUCTIONS - TF1
 - **ROBIN DES BOIS (Saison 2) 13'**
5 épisodes co-écrits avec Françoise Ruscak
METHOD ANIMATION - TF1
 - **MILY MISS QUESTIONS 7'**
3 épisodes
CIEL DE PARIS - France TV

- 2016
 - **PIRATA ET CAPITANO 13'**
2 épisodes co-écrits avec Françoise Ruscak
MILLIMAGES - France TV
 - **ARTHUR ET LES MINIMOYS 13'**
1 épisode co-écrit avec Claire Bataille
EUROPACORP TELEVISION - Gulli

- 2015
 - **MOLONG 5'**
1 épisode
MILLIMAGES - Canal +

- 2014
 - **K3 13'**
2 épisodes co-écrits avec Shawn Mahoney
STUDIO 100 ANIMATION - M6 / Canal +
 - **LULU VROUMETTE (Saison 3) 4'**
3 épisodes
MONDO TV FRANCE - France 5

- 2010
 - **FISH & CHIPS 13'**
1 épisode

OUIDO PRODUCTIONS (EX-TIMOON ANIMATION) – Gulli

2009 – **MONK 3'**
1 épisode
TIMOON ANIMATION – Canal + – Gulli

TELEVISION – FICTION

2018 – **MEURTRES A LOURDES 90'**
Projet d'unitaire en co-écriture avec française ruscak
A LA VIE PRODUCTIONS (option)

2017 – **EN EQUILIBRE 6 X 52'**
Projet de série en co-écriture avec française ruscak
CHABRAQUE PRODUCTIONS (option)
Fipa 2017 – session de pitch
CNC fonds d'aide a l'innovation – aide a l'écriture
CNC fonds d'aide a l'innovation – aide au concept

2015-2016 – **VAS Y ACCOUCHE !**
Projet de série format court en co-écriture avec Françoise Ruscak
– **M.B.A. (METRO.BOULOT.ADOS)**
Co-écriture de la Bible
ANGO PRODUCTIONS

2014 – **MAMAN PREND DES VACANCES**
Unitaire (synopsis)

2008 – **LES DIAMANTS DE LA VICTOIRE**
Réalisation : Vincent Monnet / Scénario : Didier Decoin
Consultation sur le scénario
EXILENE FILMS – France 3

DIRECTRICE D'ECRITURE

2009 – **BUGGED 52 x 6'**
TIMOON ANIMATION

COLLABORATIONS LITTERAIRES

2009- 2012 – EXILENE FILMS : Directrice littéraire et conseillère artistique
Responsable du développement de projets fiction et séries (TF1, Canal +, France TV, M6) / Recherche d'auteurs et de sujets à développer / Ecriture de projets / Accompagnement des auteurs

2009-2010 – TIMOON ANIMATION : Chargée de développement
Développement de projets (*Kid Armada, Bambala Yé*) / Participation à l'élaboration de bibles littéraires (*Fish & Chips, Mini-Loup, Scary Larry*) / Veille artistique et recherche d'auteurs / coordinatrice d'écriture (*Fish & Chips*)

DIVERS

Depuis 2020 – Workshops « écrire un concept de série » – « La mécanique du gag »
ECOLE LA POWDRIERE

2019 – 2020 – ESRA- Intervenante hebdomadaire auprès d'élèves de première et deuxième année

2018-2020 – Intervenante dans le cadre de Workshop d'écriture – ECOLE DE L'IMAGE DES GOBELINS

- 2015 – Animation du stage d'écriture pour les enfants (9-12 ans) « Je crée mon livre de A à Z : illustration, écriture et reliure » en collaboration avec Françoise Ruscak
– CENTRE RENÉ GOSCINNY
- 2008 – Chargée de mission « Animation et programmes jeunesse » – CNC (COSIP)
- 2004- 2007 – Directrice de création – CHARTER (Agence de marketing)
- 2003- 2004 – Chargée de mission – CNC (COSIP)
- 2000 – Chargée de communication – UNESCO
– Assistante marketing – ARTE

FORMATION

- 2019 – Formation « Ecrire un épisode de série policière » – CEEA
- 2013 – Formation « Ecrire une comédie » – CEEA (Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle)
- 2002 – DEA « Sciences de l'Information et de la Communication » – Sorbonne
- 1999 – Maîtrise d'Information et de Communication – Sorbonne

LANGUES

Anglais : courant
Allemand : bilingue