

Nadège GIRARDOT

SCENARISTE

Nadège Girardot travaille comme scénariste sur des séries d'animation depuis 2001. Elle est notamment la co-auteurice de la bible littéraire et de la bible graphique de la série *Galactic Football* (Alphanim - 3 saisons) et a écrit ou co-écrit près d'une centaine d'épisodes de séries.

Elle a récemment dirigé l'écriture de la série *Kididoc* (421 Productions), sur laquelle elle a également co-écrit plus de 30 épisodes, et a co-écrit le scénario du long-métrage *Tino* (PM SA).

SCENARISTECinéma

- 2020 - **TINO**
Scénario co-écrit avec Vanessa Pancrazi
PM SA
- 2019 - **ZAK ET WOWO, LA LEGENDE DE LENDARYS**
Scénario co-écrit avec Philippe Duchêne
PM S.A.

Télévision - Animation

- En cours - **KIDIDOC (Saison 2) 13'**
Episodes en écriture
4.21 PRODUCTIONS
- **LES SAPIOS 40 x 3'**
Bible littéraire en co-écriture avec Vincent Tirilly
1^{er} épisode co-écrit avec Vincent Tirilly
4.21 PRODUCTIONS
- 2023 - **TROP BON**
Série Magazine
Bible littéraire co-écrite avec Vincent Tirilly
GEDEON PROGRAMMES
- 2021-2022 - **KIDIDOC 13'**
Bible Littéraire
33 épisodes
4.21 PRODUCTIONS - Canal +
- **THE LITTLE YOGA SCHOOL**
Bible littéraire en co-écriture avec Philippe Duchêne
SUMMERTIME
- 2020 - **PIRATA ET CAPITANO (Saison 2) 13'**
4 épisodes
MILLIMAGES - FTV

63 rue de chabrol 75010 paris - 33 (0)6 88 47 83 46

aureliegrasso@yahoo.fr - www.agence-kamaji.com

- 2018
- **LES SANS PEURS** 52 x 13'
Apport au concept et développement de bible
Episode de développement
2 MINUTES
 - **TOUMI** 26 x 26'
Pré-Bible littéraire en co-écriture avec Giacchino Maurici, Eric Lopez et Christophe Guignement
PM S.A.
 - **HUGO ET LE SECRET DES MOTS** 52 x 13'
Bible littéraire et premier épisode en co-écriture avec Philippe Duchêne, Anne-Marie Gagnard et David Alloyeau
CRAZY WATTS PRODUCTIONS
- 2001-2017
- **LES EXPLORATOONS** 52 x 13'
Pré-bible littéraire co-écrite avec Stéphane Berry
Premier épisode
SUNSET STUDIO
 - **AMOS DARAGON** 26 x 26'
Pré-bible littéraire
SUNSET STUDIO
 - **TINO**
Pré-bible littéraire co-écrite avec Philippe Duchêne
PM S.A.
 - **BLAIREAUX ET RENARDS** 13'
Episodes
DARGAUD MEDIA - France 5
 - **CRUMPETS (Saison 2)** 13'
2 épisodes
4.21 PRODUCTIONS - Canal +
 - **PIRATA ET CAPITANO** 11'
4 épisodes co-écrits avec Marie de Banville
MILLIMAGES - France 5
 - **ANATOLE LATUILE** 13'
10 épisodes co-écrits avec Marie de Banville
LABEL ANIM - France TV
 - **LES ENQUETES DE MIRETTE** 13'
2 épisodes co-écrits avec Marie de Banville
PATOON / CYBER GROUP STUDIOS - TF1
 - **CESAR ET CAPUCINE** 13'
2 épisodes co-écrits avec Marie de Banville
FUTURIKON - France 5
 - **MINI-LOUP (Saison 2)** 13'
1 épisode co-écrit avec Marie de Banville
OUIDO PRODUCTIONS - Canal +
 - **CRUMPETS** 13'
16 épisodes dont 6 épisodes co-écrits avec Eric Ducher et 10 épisodes co-écrits avec Marie de Banville
4.21 PRODUCTIONS - Canal +
 - **MOUK (Saison 2)** 13'
11 épisodes co-écrits avec Marie de Banville
MILLIMAGES - France 5
 - **TCHOUPI (Saison 4)** 13'
10 épisodes co-écrits avec Marie de Banville
LES ARMATEURS - France 5
 - **PLANKTON INVASION** 7'
4 épisodes co-écrits avec Marie de Banville
TEAMTO - Canal +
 - **ZOOLANE** 7'
8 épisodes co-écrits avec Marie de Banville

MILLIMAGES – BBC
– **MOUK** 13'
15 épisodes co-écrits avec Marie de Banville
MILLIMAGES – France 5
– **GRENADINE ET MENTALO** 7'
6 épisodes co-écrits avec Marie de Banville
PATOON
– **PETIT A PETIT**
Concept littéraire développé à partir du projet original de Sabine Hittier
2 MINUTES
– **GALAKTIC FOOTBALL (Saisons 1, 2 et 3)** 78 x 26'
Bible littéraire et 1 épisodes co-écrits avec Guillaume Mautalent et Sébastien Oursel
Développement des arches narratives des 3 saisons avec Charles Barrez et Vincent Vandelli
ALPHANIM – France TV / Jetix

Télévision – Fiction

2020 – **(untitled project)** 6 x 52'
Bible Littéraire, arches narratives et 1^{er} épisode en co-écriture

DIRECTRICE D'ECRITURE

2021-2022 – **KIDIDOC** 52 x 13'
4.21 PRODUCTIONS – Canal +

AUTRICE GRAPHIQUE

2001 – **GALAKTIC FOOTBALL (Saisons 1, 2 et 3)** 78 x 26'
Co-autrice graphique
ALPHANIM – France TV / Jetix

AUTRES ACTIVITES

2016-2017 – Intervention à l'université Paris 8 – ATI
Scénario et suivi de projets

2012 – Ecriture de la pièce TETE DE NUAGE
COMPAGNIE LES DAMOIZAILES – Festival Off Avignon 2013s

1999-2006 – Designs personnages, designs décors, story-boards
GAUMONT MULTIMEDIA / SEA-HORSE / ANTEFILM / 2 MINUTES / LES FILMS DE LA PERRINE / METHOD FILMS ...

2001-2004 – Interventions autour de l'écriture, du story-board, de l'illustration avec les enfants des quartiers d'Amiens et les femmes de la prison d'Amiens

2000-2003 – Directrice artistique CD-ROM ludo-éducatif
STRASS PRODUCTION

– *Les aventures de Loulette*
Illustrations pour le texte de Florence Ernst

FORMATION

- 2001 - Formation Scénario long-métrage- CEFPP PARIS
- 1995 - Deug Théâtre et licence danse - Université Paris VIII
- 1992 - BTS Plasticien de l'environnement architectural - Duppéré
- 1990 - Bac F12 arts appliqués