

Fiona LEIBGORIN

SCENARISTE

Diplômée du CEEA en 2014, Fiona Leibgorin écrit depuis sur de nombreuses séries d'animation et de fiction TV. Elle travaille également sur le développement de scénarios de films live.

Elle a écrit récemment le scénario du long-métrage d'animation *Verte et Pome* (Folimage). Elle vient de terminer la direction d'écriture de la série *Scènes de ménages* (Kabo) et travaille également sur l'écriture de plusieurs séries de fiction.

SCENARISTE**CINEMA - ANIMATION**

2021-2022 - **VERTE ET POME**
Scénario
FOLIMAGE

CINEMA - LIVE

En cours - **LES BENEFICES DU DOUTE**
Obtention de l'Aide au Concept du Fonds d'aide à l'innovation du CNC
- **HOLD'EM**
Thriller en développement, co-écriture avec Claire Le Luhern
GOLDEN NETWORK
- **MAYDAY**
Comédie en développement, co-écriture avec Claire Le Luhern
ARIMAGE PRODUCTIONS
- **LES DESSOUS DE JULIETTE**
Finaliste au Prix Sopadin junior du meilleur scénario 2014

TELEVISION- ANIMATION

2021 - **LES GARDES-CHIMERES 13'**
2 épisodes de développement
MONELLO PRODUCTIONS - FTV
- **BILLIE ROCKS 13'**
1^{er} épisode co-écrit avec Guillaume Cochard
CARIBARA

2020 - **LARA ET SIMON 52 x 11'**
Pré-bible et 1^{er} épisode co-écrits avec Marie Manand
EASY PEASY ENTERTAINMENT

2019 - **SPLAT & HARRY 13'**
Plusieurs épisodes

63 rue de chabrol 75010 paris - 33 (0)6 88 47 83 46

aureliegrasso@yahoo.fr - www.agence-kamaji.com

- BLUE SPIRIT – TF1
 – **RUNES** 26 x 26'
 Arche narrative co-écrites avec Marie Manand et Christophe Courty
 2 épisodes
 LES ARMATEURS – Canal +
- 2018 – **L'AGENCE GALACTIQUE** 13'
 2 épisodes co-écrits avec Guillaume Cochard
 STUDIO 100 ANIMATION – Gulli
 – **ALICE ET LEWIS** 13'
 1 épisode
 BLUE SPIRIT – TF1
 – **GUS LE CHEVALIER MINUS** 52 x 11'
 Bible littéraire et 1^{er} épisode
 TECHNICOLOR
- 2017 – **DENVER** 13'
 1 épisode
 ZAGTOON – M6
 – **BESTBUGS** 13'
 2 épisodes
 JE SUIS BIEN CONTENT – Disney UK
 – **ROGER** 7'
 2 épisodes co-écrits avec Gaëtane Chevallereau
 JE SUIS BIEN CONTENT – FTV
 – **LES MINIJUSTICIERS** 7'
 2 épisodes
 FUTURIKON – TF1
 – **LE LOUP QUI...** 7'
 1 épisode
 SAMKA – TF1
 – **OUM LE DAUPHIN BLANC (Saison 2)** 13'
 8 épisodes dont 7 épisodes co-écrits avec Alice Diener
 MARZIPAN / MEDIA VALLEY – TF1
- 2016 – **MAGIC** 13'
 7 épisodes
 XILAM – Gulli
 – **TIB & TATOUM** 13'
 6 épisodes co-écrits avec Alice Diener
 GO-N – TF1
 – **ERNEST & REBECCA** 13'
 6 épisodes (dont 3 co-écrits avec Alice Diener)
 MEDIA VALLEY – TF1
 – **OSCAR EST EN RETARD** 13'
 3 épisodes
 WATCH NEXT MEDIA – France TV
 – **PAF LE CHIEN** 7'
 1 épisode
 SUPERPROD – Canal +
- 2015 – **KIKOUMBA** 7'
 2 épisodes (dont 1 co-écrit avec Gaëtane Chevallereau)
 TF1 PRODUCTIONS – TF1
 – **LES ENQUETES DE MIRETTE** 13'
 5 épisodes (dont 1 co-écrit avec Nicolas Chrétien)
 CYBER GROUP STUDIOS – TF1
 – **PAPRIKA** 7'
 1 épisode
 XILAM – France Télévisions

TELEVISION – FICTION

- En cours – **ICI TOUT COMMENCE** 26'
Scénarios dialogués V1 en écriture
ITC PROD – TF1
- 2017–2022 – **SCENES DE MENAGES**
KABO PRODUCTIONS – M6
- 2021 – **TOUTE PETITE VICTOIRE** 52 x 6'
Participation à l'écriture des arches narratives avec Isabelle Prot
MERLIN PRODUCTIONS
- 2020 – **DERBY GIRL (Saison 2)** 8 x 26'
Arches narratives co-écrits avec Nicolas Lange et Thomas Mansuy
Scénarios co-écrits avec Nicolas Lange et Thomas Mansuy
NOON – France TV Slash
– **PARENTS MODE D'EMPLOI XL**
2 séquences
ELEPHANT STORY – France 3
- 2019 – **LES DIPLOMES DU DERNIER RANG** 40 x 2'
Pré-bible co-écrite avec Yannick Hervieu
GM6 (option)
– **TALK SHOW** série 52'
Bible, sur une idée originale de Thierry Ardisson
ARDIMAGES
- 2017 – **DEMAIN NOUS APPARTIENT**
Atelier pitch arche A
TELSETE – TF1
- 2016 – **LE MORNING**
H2O – Cstar
- 2015 – **KIDZ** 10 x 10'
Co-écrit avec Claire Le Luhern
LOVEMYTV

SKETCHS

- 2015 – Finaliste du concours « **Performance d'auteur** » **SACD 2015** sur le thème
« Je suis une œuvre d'art »
Co-écrit avec Aurélia Hascoat
- 2012 – **ON N'DEMANDE QU'A EN RIRE**
3 sketchs
France 2

THEATRE

- 2014 – **LISA**
Festival Off d'Avignon 2015
A Paris (Comédie Saint Michel) de janvier 2014 à septembre 2015

DIRECTRICE D'ECRITURE

- 2023–2024 – **SCENES DE MENAGES**
Direction d'écriture, avec Emmanuel Gasne et de Laurent Tiphaine
KABO PRODUCTIONS – M6

2021 - **LES GARDES-CHIMERES** 52 x 13'
Collaboration à la direction d'écriture du développement (avec Marie Manand)
MONELLO PRODUCTIONS - FTV

2019 - **SPLAT & HARRY** 52 x 13'
Co-direction d'écriture avec Marie Manand
BLUE SPIRIT - TF1

DIVERS

- Lectrice pour TF1 Jeunesse depuis 2015
- membre de la Ligue d'Improvisation d'Asnières Bois-Colombes depuis 2009

2016 - Assistante en développement production chez Watch Next Media
2014 - Assistante en conseils artistiques chez TF1 Jeunesse

FORMATION

2014 - Diplômée de la formation longue - CEEA (Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle)
2012 - Bi-licence droit français / droit anglo-américain - Université Paris X Nanterre-La Défense
2009 - Baccalauréat Littéraire Mention Très Bien - Lycée Carnot (Paris)