

Christelle ABGRALL

REALISATRICE- AUTRICE GRAPHIQUE – STORYBOARDEUSE

Diplômée en 2005 des Gobelins, l'Ecole de l'Image, dans la section animation, Christelle Abgrall commence à travailler dans le secteur de l'animation comme character designer, puis comme storyboardeuse et superviseuse des storyboards et enfin en tant que créatrice graphique et réalisatrice.

Elle travaille dans l'industrie de l'animation depuis 14 ans, sur des séries pour enfants (*Wakfu, Rekkitt Rabbit, Lolirock, Miraculous Ladybug*) et pour adultes (*Lastman, Crisis Jung*). Elle a notamment travaillé comme storyboard artist pour une production Netflix et co-réalise actuellement le pilote du long-métrage *1984* (Autour de Minuit).

REALISATRICE**ANIMATION – LONG-METRAGE**

En cours – **1984**
Co-réalisatrice du pilote avec Xavier Coste
AUTOUR DE MINUIT

ANIMATION – TELEVISION

2020-2021 – **ARCANE (Saison 2)**
Réalisatrice
FORTICHE – ARCANE PRODUCTIONS

2018 – **NYMPH 10 x 6'**
Co-réalisatrice avec Estelle Charrié
BOBBY PILLS

2016-2017 – **MIRACULOUS LADYBUG (Saison 2) 26'**
Co-réalisatrice
METHOD ANIMATION – TF1

AUTRICE GRAPHIQUE**TELEVISION**

2017-2018 – **DIGITAL GIRL**
Projet de série
Co-créatrice graphique des personnages
CYBER GROUP STUDIO

2016-2017 – **ROXXIE**
Projet de série
Co-créatrice graphique

63 rue de chabrol 75010 paris - 33 (0)6 88 47 83 46

aureliegrasso@yahoo.fr - www.agence-kamaji.com

SARL au capital de 30.000 euros - R.C.S PARIS 892 321 753 - N° TVA INTRACOM FR 11892321753

BAYDAY

STORYBOARD

SUPERVISEUSE DES STORYBOARDS

- 2017 – **BEST BUGS** 11'
JE SUIS BIEN CONTENT
- 2015–2016 – **LASTMAN** 11'
JE SUIS BIEN CONTENT
- 2012–2015 – **LOLIROCK (Saison 1 et 2)** 22'
MARATHON MEDIA / ZODIAK KIDS STUDIO

STORYBOARDEUSE

- 2022–2024 – Storyboard Artist
NETFLIX
- 2019 – **LE SOMMET DES DIEUX** 1h30'
FOLIVARI
- 2018 – **TOBIE LOLNESS** 52'
TANT MIEUX PROD – France TV
– UBISOFT
- 2017 – **CRISIS JUNG** 6'
BOBBYPILLS
- 2015–2016 – **LASTMAN** 11'
JE SUIS BIEN CONTENT
- 2012–2015 – **LOLIROCK (Saison 1 et 2)** 22'
MARATHON MEDIA / ZODIAK KIDS STUDIO
- 2011–2012 – **REKKIT (Saison 1 et 2)** 11'
MARATHON MEDIA
– **CASPER, L'ECOLE DE LA PEUR** 12'
MOONSCOOP
– **BASKUP – TONY PARKER** 22'
I CAN FLY

DIVERS

- 2018 – Cours de storyboard – Les Gobelins, l'Ecole de l'Image
- 2009–2010 – **LES MYSTERIEUSES CITES D'OR (Saison 2)** 22'
Chef animatrice
BLUE SPIRIT
– **WAKFU** 22'
Superviseuse de l'animation
ANKAMA
– Cours sur l'animation – Ecole Pivaut
- 2008–2009 – **MY LIFE ME** 22'
Superviseuse de l'animation
TTK MONTREAL
– **WILLA !** 11'
Superviseuse de l'animation
CARIBARA

2006-2007 – **BLAISE LE BLASÉ** 22'
Superviseuse de l'animation
BLUE SPIRIT

2005-2006 – **A.T.O.M.** 22'
Character designer
SIP ANIMATION
– **ATOMIC BETTY (Saison 2)** 11'
Animatrice
CARIBARA

FORMATION

2002-2005 – Diplômée des Gobelins, Ecole de l'Image – « Conception et réalisation de film d'animation » – Paris

2000-2002 – DEUG Langue, Littérature et Civilisation Japonaise / Université de Toulouse – Le Mirail